

# SABIDURÍA POPULAR

## “Entre hilos y versos”

María del Pino Macías Hernández o “Pinito la costurera” la hermana de Olegario, como ella misma nos dice que era conocida en el pueblo, nace en Arguinegún el 4 de noviembre de 1925 en el seno de una familia marinera, formada por Juan Macías y Agueda Hernandez, que tuvieron siete hijos, siendo ella la única hembra. Vivían en una caseta en la Charca como tantas otras familias, pero su padre decide trasladar a la familia a Telde de donde procedía y allí fabrica la primera casa familiar.

En Telde, comienza a ir a la escuela a los 7 años con un banquito que le hicieron, pues cada cual debía llevar su asiento. Y es en la escuela de muy niña, donde se despierta su pasión por las letras y aprende romances, poemas, cantares y adivinas, muchos de los cuales aún recuerda y recita. Cuando sale de la escuela a los 12 años comienza a aprender costura con otro grupo de niñas, con Lolita “la cubana” recuerda, y ese aprendizaje se convierte en su profesión de toda la vida. Eso si, nunca dejó su pasión, recogiendo lo que escuchaba, leyendo, recitando y cantando hasta cuando cosía.

Nunca perdió el contacto con su pueblo, pues a pesar de vivir en Telde iba y venía a recoger y entregar trabajos de costura, a ver a familia y amistades. Se casa con José Ruano Macario y de ese matrimonio nacen José Manuel, María Dolores, Inmaculada y Agueda, estableciéndose definitivamente en Arguinegún en el año 1974.

Este año Pinito, la costurera con vocación de poeta, cumplirá 99 años y no hemos querido perder la oportunidad de escuchar de su propia voz, estos versos recitados y cantados que compartimos en nuestra publicación.

**Anda luna con tus rayos,  
alúmbrame este camino  
que se me ha perdido el tino,  
y no sé donde lo hallo.**

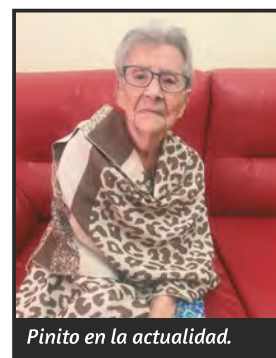
**Acuérdate de la muerte  
aunque sea una vez al día,  
que si te acordares de ella,  
no llevas tu alma perdida.**

**Yo tenía un cascabel  
con una cinta morada,  
se lo dí a mi prenda amada  
para que fuera con el,  
allá por la madrugada.**

**Ya se van los carnavales,  
cosa buena nunca dura,  
viene la Semana Santa,  
la alegría de los curas.**

**A lo pies de un limonero florecido,  
una noche que en la vida olvidaré,  
a un mozito pintoresco y presumido,  
temblorosa mi querer yo le entregué,  
¡ Ay limón, limonero!,  
limonero mío de mi corazón.**

**No voy sola, no voy sola  
al baile de la alegría,  
no voy sola, no voy sola  
que sola me perdería,  
que no voy sola de noche al baile  
que me ha dicho un marinero,  
que la luna sale tarde.**



Pinito en la actualidad.



Pinito con su marido e hijo.



# LA REVISTA

Nº 10

FEBRERO-MARZO-ABRIL 2024



CAP  
Centro para la  
Autonomía Personal

## ¡¡ VOLVEMOS !!

Por tercer año consecutivo, COMPARTIENDO VIDA “LA REVISTA”, sale a la calle pretendiendo ser la voz de las personas mayores de Mogán. Desde aquí, compartiremos experiencias y toda esa sabiduría de la que cualquier comunidad que se precie debe aprender, transmitir y conservar. De esta manera, todos y todas podemos mejorar como sociedad, dándole a nuestros mayores la importancia que merecen y sus enseñanzas de vida nos harán valorar mejor nuestro presente y estar mejor preparados para afrontar nuestro futuro.

**“La vejez no es una carga, es una oportunidad para compartir la sabiduría y experiencia acumulada a lo largo de los años”**

¿Deseas compartir algo con nosotros? Ponte en contacto: **928 56 85 76 (ext. 5223)** [ajbueno@mogan.es](mailto:ajbueno@mogan.es)



## “CELITA, CENTENARIA”

Eriberta Celia Ramírez Déniz, conocida por “Celita”, nace en Tasarte el 16 de Marzo de 1924. María su madre, tiene 4 hembras y dos varones, siendo ella la primera en nacer.

A sus 14 años, un paisano suyo, Julián Ramírez, le ofrece venir a trabajar a una finca en el barrio del Palmito, conocida como “Las Palmas”, lugar donde reside por primera vez en Mogán.

Allí conoce al que sería su esposo, Pedro Quesada Sánchez y padre de su hija Maria Teresa y sus hijos Pedro y Juan.

Además de en El Palmito, en la medida que la familia iba creciendo y sus posibilidades se lo iban permitiendo, fueron cambiando su lugar de residencia, viviendo además en El Tostador y estableciendo su hogar definitivo en el barrio de El Cercado.

“Celita” como muchas mujeres de su época, trabajó y se sacrificó mucho para ganarse el sustento y sacar a su familia adelante, pues además de la crianza y las tareas de casa como, lavar la ropa en el barranco, ir a buscar leña o agua, hacer queso, pues también tenía sus cabritas o ir a Tasarte a coger tunos para pasar, trabajó en los almacenes de empaquetado y en fincas plantando y cosechando tomates y berenjenas. Sus pocos ratos de diversión era acudir a los bailes con sus amigas, aunque a veces también tenían su parte de sacrificio, ya que había que ir caminando de Mogán a Tasarte para bailar unas piezas y volver.

Hoy en día, se entretiene si el oído y las ganas se lo permiten, en compartir recuerdos con su familia, quienes dicen que mantiene su carácter de siempre y si hace falta, suelta alguna palabrota. Siempre fue de buen comer y a pesar de que no puede comer como antes, que no le quiten su leche con gofio que le encanta, como el queso y la fruta. También se ha convertido en alguien muy popular entre los senderistas, sobre todo los extranjeros, que si no la ven cuando pasan por delante de su casa, la buscan para interesarse por ella.

Esta claro que en estas pequeñas líneas no podemos contar una vida de 100 años, pero desde aquí nuestra felicitaciones por su centenario, por una vida tan plena y por ser la persona que cuenta en la actualidad con la mayor edad de Mogán. Y que cumpla muchos más....



## AYER Y HOY



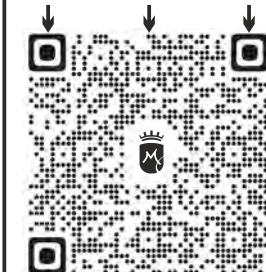
En 1983 el Ayuntamiento de Mogán hizo la primera fiesta en una zona turística, Puerto Rico, que no contaba con zonas para residentes. Se celebró con una regata, un campeonato de tiro al plato y otro de frontenis. En la foto, podemos ver turistas en la playa y residentes que acudieron a estos eventos.

Hoy, en Puerto Rico viven muchos residentes y cuenta con una fiesta propia que se celebra en Mayo en honor a María Auxiliadora en el barrio de Motor Grande.

Consulta las revistas publicadas en la web municipal

[www.mogan.es](http://www.mogan.es)

Áreas y concejalías / Área de 3ª Edad o Código QR





## MOMENTOS COMPARTIDOS

### Radio Cap y Guateque



El 16 de febrero estrenamos el primer programa de Radio Cap, un espacio para la información y la diversión. Contamos con mucha participación detrás de los micrófonos, azafata y sintonía musical, con una polka que nos hacía tocar las palmas y mover el esqueleto cada vez que sonaba. Para seguir moviendo el esqueleto, cerramos la jornada con el Guateque, con canciones dedicadas recordando aquellos éxitos musicales del ayer.

### Carnaval



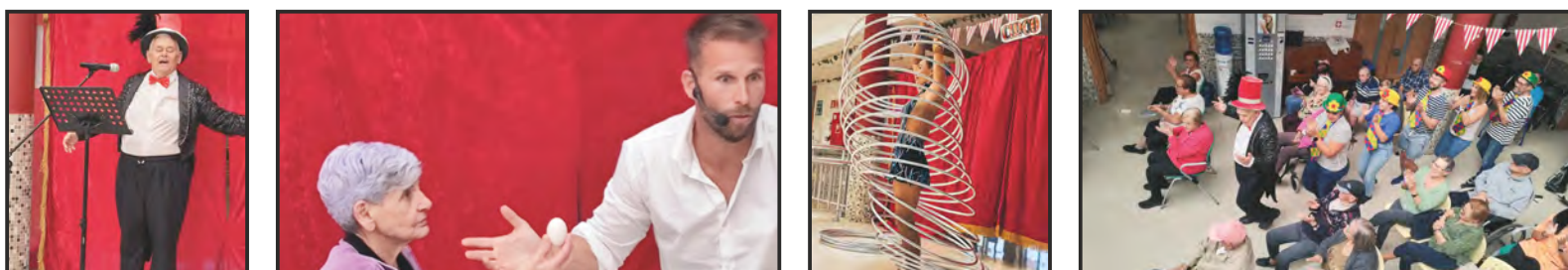
Entre disfraces y purpurina, vivimos los pasados 23 y 24 de febrero un carnaval cargado de bonitos momentos. Disfrutamos de una pasarela de disfraces, la presentación del Coro del Cap que interpretó canciones como "La mascarita" y cerramos con un fabuloso baile de cuerdas. Al día siguiente, nos convertimos en atracadores de la Casa de Papel para participar en la cabalgata.

### Día Internacional de la mujer



Con dos mujeres de bandera, Paca Rosa Suárez y Natascha Betancor, celebramos el 8 de Marzo el Día Internacional de la Mujer. Un vídeo lleno de sonrisas de todas las mujeres del centro nos recibía, para dar paso a la Masterchef de ropa vieja de pulpo con su creadora Paca Rosa. Continuamos con la lectura del manifiesto y Natascha nos leyó dos cuentos de su primer libro "Las Aventuras de Superfoxi", publicado cuando tenía 80 años, uno sobre la Romería y otro sobre la Procesión marítima. Como sorpresa, Paca Rosa, cocinera pero también cantante, nos regaló un pequeño concierto de bonitas canciones dedicadas a su madre en el recuerdo y a todas las que en esa época tanto trabajaron por sus familias. Por supuesto, acabamos con un almuerzo estrella con la rica ropa vieja de pulpo.

### Día Mundial del circo



Había una vez, un circo que alegraba siempre el corazón, con esta canción y muchas ganas, comenzaba la apertura de la gala celebrada el 15 de Marzo por el Día Mundial del Circo. El mago y mentalista Nil nos asombro con sus trucos y sus capacidades para leer la mente, el dúo de Elena y Petar nos fascinaron con sus acrobacias, malabares y humor. Las canciones como Mi familia, el Auto de Papá o el Hola Don Pepito... le pusieron música y animación a la jornada con un magnífico José Luis que ejerció de Maestro de Ceremonias.

## MOMENTOS COMPARTIDOS

### Día Mundial de la Salud



La felicidad, esa que buscamos todas y todos, fue el tema elegido este año para la celebración del Día Mundial de la Salud. Comenzamos la actividad con un calentamiento muy divertido, para dar paso a la caminata por la Avenida de Pino Seco con mayores y personal del centro. Después de un refrigerio fresquito, la risa se convirtió en protagonista con el payaso zapitto que nos hizo entrar en su mundo con sus graciosos y falsos trucos de magia que le cogíamos a la primera, sus locas parodias y sus juegos musicales, con los que cerró un día que nos hizo valorar lo importante que es cuidar nuestro cuerpo por fuera como por dentro.

### Encuentro de Primavera



Cuarenta mayores de los distintos grupos de Barranquillo Andrés, Playa de Mogán, Arguineguín y Mogán Pueblo, del Servicio de Promoción para la Autonomía Personal nos reunimos el 11 de Abril en el centro "Los Marineros" de Playa de Mogán y nos mezclamos en equipos para celebrar un encuentro bajo el lema "Vivir más felices con sentido del humor". Concursos de mímica y chistes, el juego del semáforo de la risa o la coreografía musical nos hicieron meternos de lleno en una mañana para la diversión y la risa, además de ayudarnos a darnos cuenta de lo importante del sentido del humor, que nos hace brillar y sentirnos valiosos, pues nos permite ser más confiados, tratarnos con respeto, amabilidad y amor.

### Feria de Abril



La música, la gastronomía y el arte de Andalucía y Canarias se unieron el pasado 26 de Abril para celebrar nuestra propia Feria de Abril. La Agrupación Los Pescadores y el coro del centro pusieron la representación musical canaria, el grupo Gran Canaria Flamenco Estudio desbordaron ese arte tan admirado en todo el mundo. El sabor lo pusieron las papas arrugadas con mojo, las aceitunas, el pan con aceite y tomate o con almogrote, acompañados de bebidas que salían de la típica caseta de feria. La decoración sumo mucho a esta celebración, con carteles con expresiones andaluzas, abanicos, farolillos y banderines de colores que ambientaron el centro como en una auténtica Feria de Abril.